



Claude Closky

Direct messages | exposition personnelle | du 16 mai au 20 juillet 2019

Direct Message

Il permet d'envoyer des messages à une ou plusieurs personnes. Les DM permettent aussi l'envoi de messages aux utilisateurs que vous ne suivez pas. Pendant longtemps DM était l'initiale anglaise utilisée pour désigner le marketing direct. Depuis l'avènement des **réseaux sociaux**, l'initiale désigne également les Direct Messages utilisés dans le cadre du community management. Ces messages permettent de s'adresser à des followers, des fans, des réseaux...

Réseau social

Le terme de réseaux sociaux désigne l'ensemble des sites internet permettant de se constituer un réseau d'amis ou de connaissances professionnelles et fournissant à leurs membres des outils et interfaces d'**interaction**, de présentation et de communication. Pour accroître sa visibilité il est nécessaire de «poster» régulièrement pour assurer sa présence sur les réseaux sociaux.

Interaction

Réaction réciproque entre deux phénomènes ou deux personnes. L'interaction avec le public est nécessaire. Ceci favorise efficacement la fidélisation. Des bornes interactives publiques offrent des services de vente ou d'information. Ces bornes se sont rapidement multipliées dans l'**espace public**. On les trouve notamment dans les commerces, les gares ou les administrations. Elles tendent à remplacer le personnel des guichets.

Espace public

L'espace public est un terme qui désigne un espace à la fois métaphorique et matériel. Comme espace métaphorique, l'espace public est synonyme de sphère publique ou du débat public. Comme espace matériel, les espaces publics correspondent tantôt à des espaces de rencontre et d'interaction sociales, tantôt à des espaces géographiques ouverts au **public**, tantôt à une catégorie d'action.

Public

Ensemble de la population, des usagers d'un service : «Un avis au public». Ensemble des gens présents : «Le public est enthousiaste». Ensemble de la clientèle visée ou atteinte par un média, à qui s'adresse un écrit, un spectacle, etc. L'écrivain public : une personne dont le métier est d'**écrire** à la place d'autrui. Un public ciblé : une audience sélectionnée, recherchée. Le grand public : une large audience.

Écrire

Tracer des signes d'écriture ; marquer ou tracer des caractères sur une surface. Écrire ou nommer les lettres qui constituent la forme conventionnellement acceptée d'un mot. Avoir tel style, employer tel procédé d'expression : «Il écrit merveilleusement bien». Communiquer par email, par **direct message** «Il a écrit qu'il viendrait bientôt». Avertir le public en écrivant quelque chose.

Direct messages | solo exhibition | may 16 to july 20, 2019

A direct message (DM) is a feature able to send a picture or message to several people at once. "Send me a Direct Message saying what you feel about me!" For a long time DM was the initial used to refer to direct marketing. Since the advent of **social networks**, the initial also refers to direct messages used in the context of community management.

Social Network

Human beings are social animals. A social network is defined as a chain of individuals and their personal connections. Social networking applications make use of the associations between individuals to further facilitate the **interaction** with other people. To boost visibility on social media one must post more frequently.

Interaction

More posts equal more impressions. Interaction is communication or direct involvement with someone or something. When you connect with your audience emotionally you will drive more engagement. The psychology of the **public space** and the way it is geographically built aid interaction of people to objects and to other people.

Public space

A public space refers to an area or place that is open and accessible to all peoples, regardless of gender, race, ethnicity, age or socio-economic level. By definition public space should belong to the **public**. In the 21st century, some even consider the virtual spaces available through the internet as a new type of public space that develops interaction and social mixing.

Public

Ordinary people in general; the community. A group of people having common interests or characteristics specifically: the group at which a particular activity or enterprise aims. Public writing is the term used for publications written with the purpose of expressing ideas to a target audience. Public writing is a message that someone expresses through **writing** and is revealed publicly.

Writing

The act or process of one who writes: such as the act or art of forming visible letters or characters. The written work, such as stories or poems, of one person or a group of people. "He teaches creative writing at the university." Knowing how to write a letter, an email, a **direct message**, is a fundamental skill you'll use in business and personal relationships to communicate information, goodwill, or just affection.



vue exposition Claude Closky, Direct messages | Salle Principale | du 16 mai au 20 juillet 2019

Direct messages | 2019 | installation | 5 smartphones, papiers peints, câbles et chargeurs électriques |
Programmation Processing Jean-Noël Lafargue | 300 x 750 cm | durée illimitée



vue exposition Claude Closky, Direct messages | Salle Principale | du 16 mai au 20 juillet 2019

Direct messages | 2019 | installation | 5 smartphones, papiers peints, câbles et chargeurs électriques |
Programmation Processing Jean-Noël Lafargue | 300 x 750 cm | durée illimitée



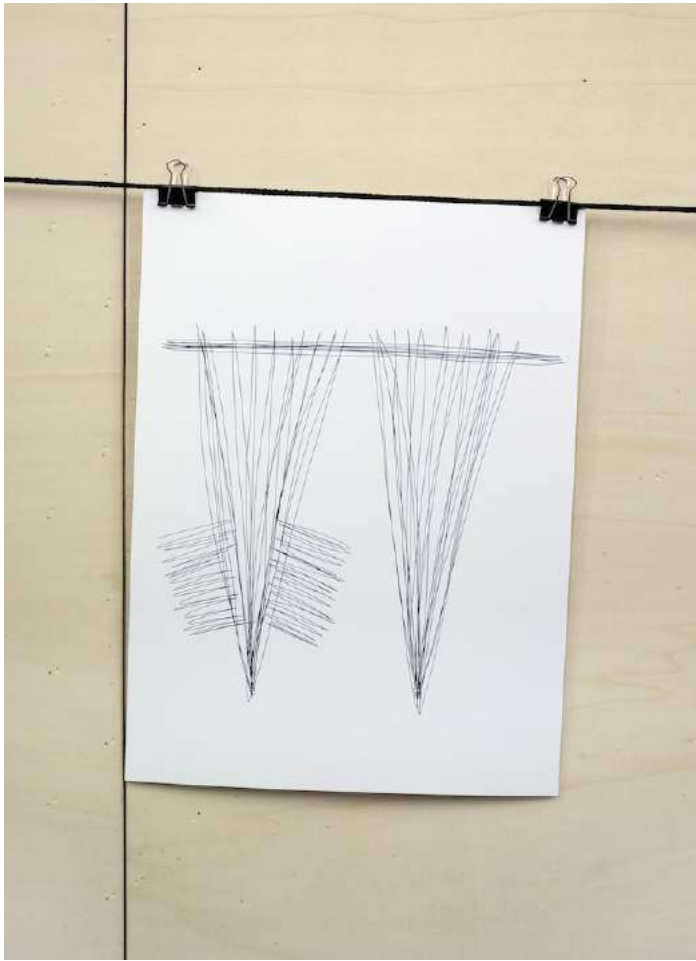
vue exposition Claude Closky, Direct messages | Salle Principale | du 16 mai au 20 juillet 2019

Direct messages | 2019 | installation | 5 smartphones, papiers peints, câbles et chargeurs électriques |
Programmation Processing Jean-Noël Lafargue | 300 x 750 cm | durée illimitée



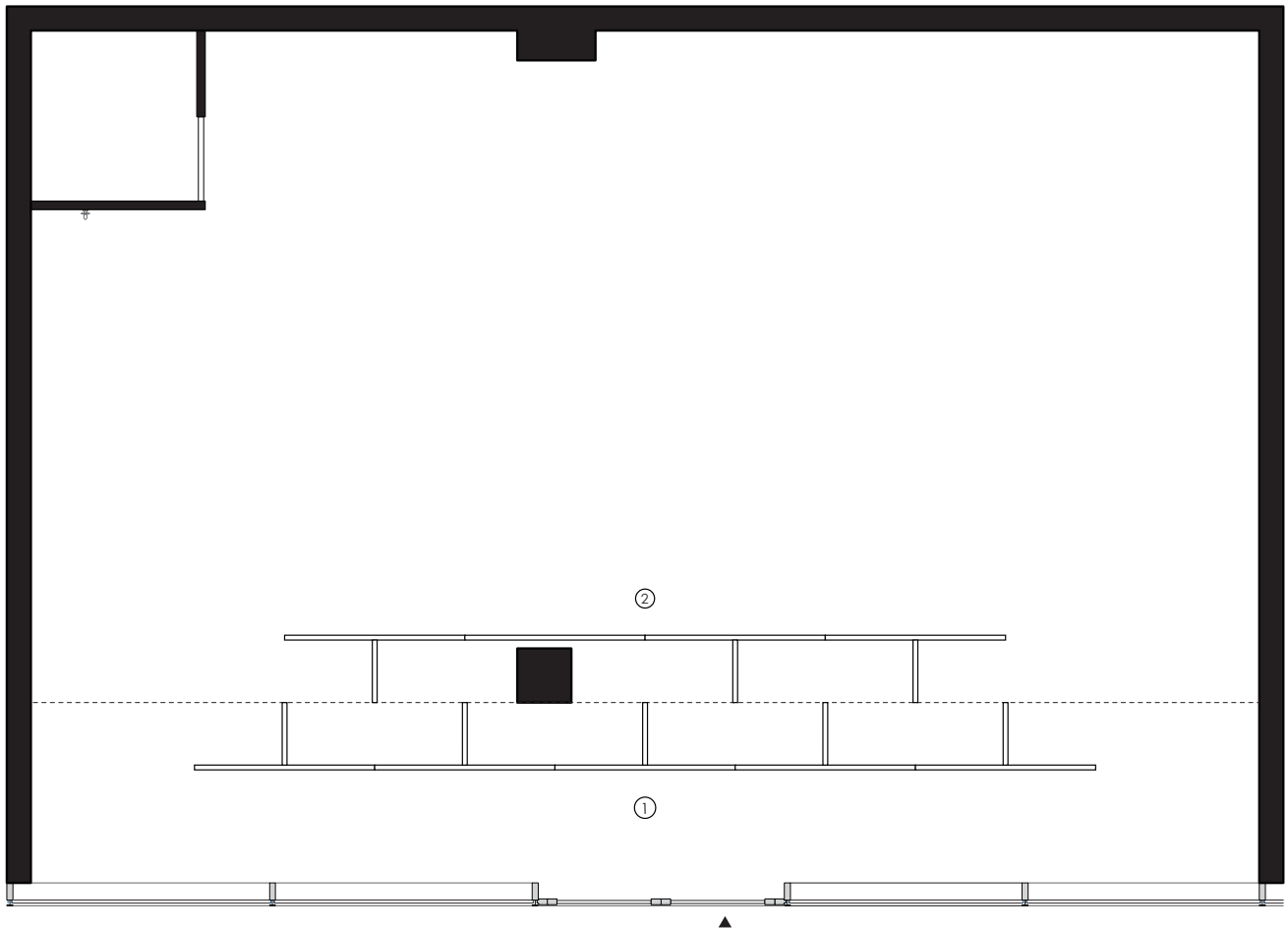
vue exposition Claude Closky, Direct messages | Salle Principale | du 16 mai au 20 juillet 2019

Suspendu | 2018-2019 | installation | corde noire (ø 0,3 cm), 10 dessins, stylo bille noir sur papier (40 x 30 cm chacun), pinces à dessin | 300 x 600 cm



vue exposition Claude Closky, Direct messages | Salle Principale | du 16 mai au 20 juillet 2019

Suspendu | 2018-2019 | installation | corde noire (ø 0,3 cm), 10 dessins, stylo bille noir sur papier (40 x 30 cm chacun), pinces à dessin | 300 x 600 cm



1 - Direct Messages, 2019

installation, 300 x 750 cm, 5 smartphones, wallpaper, power cables
Processing program by Jean-Noël Lafargue
unlimited duration
ed. 1/3

2 - Hanging, 2018-2019

installation, 300 x 600 cm, black rope (ø 0,3 cm), 10 drawings, black ballpoint pen on paper
collage (40 x 30 cm each), foldback bulldog clips
unique

the exhibition 'Direct Messages' is visible from the street everyday from 10 a.m. to midnight
with the complicity of galerie laurent godin

salle principale
28 rue de Thionville
75019 Paris
+ 33 09 72 30 98 70
gallery@salleprincipale.com

–

mercredi à vendredi | 14h - 19h
samedi | 11h - 19h
et sur rendez-vous

–

www.salleprincipale.com

–